

ORIENTIERUNGSPROJEKT (B.SC) 2021

BETREUUNG:
M.Sc. Jan-Eric Fröhlich
M.Sc. Lukas Merkel

TERMINE:
Mittwochs (14:00)

LEINE(T)RÄUME

Entwerfen urbaner Landschaften - Orientierungsprojekt

EULO

...steht für „Entwerfen urbaner Landschaften Orientierungsprojekt“ und findet seit 2010 regelmäßig im Sommersemester für das zweite Studiensemester statt. Ziel des EULO-Projektes ist es, grundlegende landschaftsarchitektonische Entwurfskenntnisse im Kontext urbaner Wasserlandschaften zu vermitteln. Dieses geschieht durch einen Mix aus kreativen, analytischen und theoretischen Methoden, mit denen das Verständnis von urbanen Landschaften sowie die Entwicklung eigener Entwurfsideen erlernt wird. Eine besondere Rolle spielen die natürlichen Dynamiken, die als besondere Qualitäten im urbanen Raum verstanden werden.

THEMA

Die Leine zwischen dem „Schnellen Graben“ am Maschsee und dem Friederikenplatz in Mitte, stellt das diesjährige Entwurfsgebiets dar. Obwohl es keinen so zentralen und gleichsam grünen Leineabschnitt in Hannovers Mitte zu finden gibt, gerät dieser Teil des ehemals größer geschnittenen Maschparks häufig in Vergessenheit, wird nur mäßig frequentiert und bietet kaum Aufenthaltsqualität. Dabei ist dieser Abschnitt im gesamten Jahresverlauf durch seine stadtlandschaftlichen Gegensätze, Wasserpegelschwankungen und begleitenden Kontexte entlang der Leine, eine spannende Grundlage für vielfältige Gestaltungsideen. Die Flussräume, die sich entlang des Leineabschnittes erstrecken, sind momentan entweder eher funktional oder an manchen Stellen gänzlich naturräumlich anmutend und bieten an vielen Stellen Raum für gestalterische Qualifizierung. Durch experimentelle Entwurfsmethodiken lernen wir die Leine, ihre Eigenarten und Einbindung in die Stadtlandschaft Hannovers kennen, um sie und ihre begleitenden Freiräume mit landschaftsarchitektonischen Eingriffen weiterzuentwickeln.

METHODE und LERNZIEL

In einer Serie von Analyse- und Entwurfsübungen wird in verschiedenen Maßstäben gearbeitet. Dabei werden elementare Darstellungs- und Entwurfstechniken erlernt. Wir betrachten den Landschaftsraum, das Wassersystem der Stadt und das Verhalten von Menschen am Wasser. Dabei suchen wir Möglichkeiten, die natürliche Flussdynamik zu inszenieren, um eine lebendige und vielfältige Stadtlandschaft zu entwerfen. Dabei gehört das Entwickeln einer Entwurfsidee und die Darstellung mit Hilfe von Grafiken und Modellen, Schnitten, Plänen und Perspektiven zu den Lernzielen.

ABLAUF und ORGANISATION

Maximal 15 (ggf. bis zu 18) Studierende werden in Dreiergruppen zusammen an unterschiedlichen Entwürfen arbeiten. Wöchentliche (vorerst) Online-Kolloquien werden dazu genutzt, Entwurfsübungen auszugeben und zu präsentieren sowie gemeinsame Entwurfskorrekturen abzuhalten. Als baldmöglich, soll die Online-Lehre durch Präsenztermine am Entwurfsort erweitert werden.



Fachgebiet Entwerfen urbaner Landschaften | Prof. Dr. Martin Prominski
Institut für Freiraumentwicklung | STUDIO URBANE LANDSCHAFTEN
Fakultät Architektur und Landschaft | Gottfried Wilhelm Leibniz Universität Hannover