

BETREUUNG:
Prof. Dr. Martin Prominski

TERMIN: + ORT
Di 9:30–12:30
Seminarraum KiKa

Entwerfen urbaner Landschaften

Wir haben in Bezug auf Biodiversität und Klimawandel nicht mehr viel Zeit, um Entwicklungen in eine Richtung zu lenken, die das Überleben menschlicher Gesellschaften weiterhin sicherstellt. Innerhalb dieser großen Aufgabe steht das Entwerfen urbaner Landschaften in der Verantwortung, Beiträge für eine urbane Transformation in Richtung Nachhaltigkeit zu leisten. Wir wollen in diesem Seminar auf die Suche nach diesen Beiträgen gehen. Welche Lösungen für eine urbane Transformation zur Nachhaltigkeit gibt es in der Landschaftsarchitektur? Nach dem Vorbild des Films „Tomorrow – Die Welt ist voller Lösungen“ wollen wir diese zukunftsorientierten Lösungen für sechs Themenfelder untersuchen: Pflanzen, Tiere, Menschen, Wasser, Energie, Mobilität.

ABLAUF UND ORGANISATORISCHES

Vorbereitungsphase

- 09.04. Einführung
- 16.04. Film „Tomorrow – Die Welt ist voller Lösungen“ + Ausgabe Themen
- 23.04. Film „The Human Scale. Bringing Cities to Life“ + Diskussion
- 30.04. Exkursion/ Beispiele Hannover I
- 07.05. Exkursion/ Beispiele Hannover II
- 14.05. Rücksprachetermine (45 Minuten pro Gruppe)

Referatephase

- 21.05. Pflanzen, 28.05. Tiere, 04.06. Wasser, 18.06. Energie, 25.06. Mobilität
- 02.07. Menschen

- 04.07. Resümé und Besprechung des Abgabeproduktes (Ausarbeitung, Podcast, etc.)

Studienleistung/Prüfungsform

Referat + Ausarbeitung o.a., jeweils in Fünfer- bis Sechsergruppen (Abgabe: 03.09.2019)

LERNZIELE:

- Auseinandersetzung mit aktuellen Transformationsherausforderungen in urbanen Landschaften
- Kennenlernen der relevanten zeitgenössischen Entwurfskonzepte und -strategien für eine nachhaltige Entwicklung urbaner Landschaften
- Entwicklung eigenständiger Theorie- und Entwurfsansätze für das Entwerfen urbaner Landschaften durch kritische Diskussion von Transformationsherausforderungen und Praxisprojekten

Kontakt: Prof. Dr. Martin Prominski, martin.prominski@freiraum.uni-hannover.de

